

秦野市楽友協会主催 講習会

「バッハのインヴェンションとシンフォニアを読み解く」

楽曲分析のスペシャリスト、秋山徹也先生がバッハの作品を鮮やかにアプローチ！！

～難しい、でも分かっているなければいけない対位法の技法を

分かりやすく明快な切り口で～



講師 秋山徹也先生（ピアノ・ソルフェージュ・音楽史・音楽理論）

2017年1月15日（日） ギャラリー楓（神奈川県秦野市菩提 214） ☎0463(63)2330

参加費 2500 円（大人） 1000 円（高校生以下） 要予約♪

プログラム 第1部 セミナー（10:00～10:50）

第2部 公開レッスン（11:00～12:00）

受講生（楽友協会会員の生徒さんたち）

インヴェンション 第6番 木長調 丸岡花珠さん（小6）

第13番 イ短調 鵜飼眞琴さん（小6）

シンフォニア 第7番 木短調 北原香菜さん（中1）

講師紹介

秋山徹也先生（ピアノ・ソルフェージュ・音楽史・音楽理論）

多様な生徒を対象にピアノ・ソルフェージュ・音楽史・音楽理論など音楽全般の指導に携わる。2007年より、アナリーゼをテーマにした演奏会や、室内管弦楽オーケストラによるコンチェルトの演奏会も主催。論文・著作・翻訳などに「総合的な音楽基礎指導」「聴く音楽史」「音楽大学・高校入試問題集」「新イタリア歌曲集」「音楽教育学大綱」「ソナチネアルバム New Edition 第1巻・第2巻」（以上音楽之友社刊）。「オーケストラのかたち」（ベネッセコーポレーション刊）、「ソルフェージュ205」「きれいにうたいましょう 応用編 上・下」（ヤマハミュージックメディア刊）、「音楽性を育てるピアノ指導者のための音楽通論研究」「PTNA コンペティション課題曲アナリーゼ楽譜」（東音企画刊）他。



東京藝術大学、同大学院修了。秋山徹也音楽研究所主宰、

全日本ピアノ指導者協会評議員、文京アナリーゼステーション代表。

お申込み・お問い合わせ 0463-82-0645（石井）

0463-85-4135（田中）

秦野市楽友協会事務局 0463-81-2422（府川）